



OLÁ ALUNOS E FAMÍLIAS. NESSA SEMANA ESTAREMOS APRENDENDO MAIS SOBRE O ALFABETO, SOBRE OS NÚMEROS E A SEQUÊNCIA NUMÉRICA, AINDA CONVERSAREMOS UM POUCO SOBRE ANIMAIS QUE ESTÃO AMEAÇADOS DE EXTINÇÃO. TAMBÉM TEREMOS UNS MOMENTOS DE BRINCADEIRAS PARA MOVIMENTAR E EXERCITAR O CORPO. VAMOS LÁ? BONS ESTUDOS!

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ LINGUAGEM COMO EXPRESSÃO DE IDEIAS E SENTIMENTOS: ORAL, GESTUAL, CORPORAL, GRÁFICA E OUTRAS. ✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. ✓ SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI03EO01) DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ OUVIR E COMPREENDER OS SENTIMENTOS E NECESSIDADES DE OUTRAS CRIANÇAS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PARTICIPAR DE ENCENAÇÕES E ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM A EXPRESSÃO CORPORAL A PARTIR DE JOGOS DRAMÁTICOS.



	<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</p> <p>✓ UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>RECEPÇÃO –</p> <ul style="list-style-type: none"> AS CRIANÇAS SERÃO RECEBIDAS COM QUEBRA-CABEÇA DE MADEIRA PARA QUE DESENVOLVAM O RACIOCÍNIO LÓGICO. ROTINA: CALENDÁRIO - A PROFESSORA MOSTRARÁ O DIA DO MÊS E DA SEMANA NO CALENDÁRIO FIXO NA SALA, EM SEGUIDA ELA ESCREVERÁ O NOME DA CIDADE NA LOUSA. O DIA DO MÊS E O ANO SERÁ COLADO (NÚMEROS MÓVEIS), PARA QUE OS ALUNOS PERCEBEREM QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO DIA A DIA. JANELINHA DO TEMPO: OS ALUNOS FARÃO A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA DO SOLÁRIO REPRESENTANDO O CLIMA DO DIA. A CRIANÇA FARÁ A CÓPIA DO SEU NOME EM UM FOLHA DE SULFITE EM SEGUIDA PODERÁ COLAR NA LOUSA. ONDE SERÁ FEITA A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES. MUSICALIZAÇÃO: UTILIZANDO A CAIXA MUSICAL A PROFESSORA INCENTIVARÁ OS ALUNOS A CANTAR A CANÇÃO DE ACORDO COM A FIGURA MOSTRADA. HISTÓRIA: “LÉO E A BALEIA” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=QdP1M02Nxtw ATIVIDADE 1: A PROFESSORA FARÁ UMA RODA DE CONVERSA COM OS ALUNOS EXPLICANDO SOBRE A PROBLEMÁTICA “EXTINÇÃO DE ANIMAIS”. TRAZENDO A FIGURA DA ONÇA, DO MICO LEÃO DOURADO ENTRE OUTROS ANIMAIS AMEAÇADOS DE EXTINÇÃO BEM COMO ANIMAIS MARÍTIMOS COMO A BALEIA. APÓS A PROFESSORA CONTAR A HISTÓRIA “ LEO E A



ROLÂNDIA

	<p>BALEIA” OS ALUNOS PODERÃO FICAR LIVRES PARA EXPRESSAR SEUS SENTIMENTOS E OPINIÕES SOBRE O ASSUNTO. EM SEGUIDA OS ALUNOS FARÃO UMA REPRESENTAÇÃO DA HISTÓRIA CONTADA. (ATIVIDADE REMOTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 2: PARA ESSA ATIVIDADE OS ALUNOS PRECISARÃO UTILIZAR MÁSCARAS DE ANIMAIS QUE ESTEJAM EM EXTINÇÃO. EM SEGUIDA A PROFESSORA INCENTIVARÁ OS ALUNOS A ENCENAR OS GESTOS, FORMA DE ANDAR, FORMA DE DEITAR, O SOM QUE O ANIMAL PRODUZ, ETC. • ATIVIDADE 3: OS ALUNOS RECEBERÃO MASSA DE MODELAR PARA QUE POSSAM REALIZAR A TENTATIVA DE REPRODUZIR AS LETRAS DOO ALFABETO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS	ATIVIDADE IMPRESSA, MONTAGEM DO ALFABETO COM MASSA DE MODELAR.

DATA: 21/09/2021 TERÇA-FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS. ✓ COLEÇÕES: AGRUPAMENTO DE OBJETOS POR SEMELHANÇA. ✓ CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF04) RECONTAR HISTÓRIAS OUIDAS E PLANEJAR COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ENVOLVER-SE EM SITUAÇÕES DE PEQUENOS GRUPOS, CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE ROTEIROS DE



	<p>VÍDEOS OU ENCENAÇÕES COLETIVAS.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</p> <p>✓ COLEÇÕES: AGRUPAMENTO DE OBJETOS POR SEMELHANÇA.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMA:</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <p>✓ EXPERIMENTAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DO PROCESSO DE PRODUÇÃO DAS CORES SECUNDÁRIAS E RECONHECÊ-LAS NA NATUREZA, NO DIA A DIA E EM OBRAS DE ARTE.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>RECEPÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECEBER OS ALUNOS COM PLACAS DE ALINHAVO PARA O DESENVOLVIMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA FINA. JANELINHA DO TEMPO: REALIZAR A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA DO SOLÁRIO, ONDE CADA ALUNO PODERÁ FAZER UM DESENHO REPRESENTANDO O TEMPO. CHAMADINHA: OS ALUNOS BUSCARÃO SEUS CRACHÁS ESCONDIDOS EM CAIXAS DIVERSAS ESPALHADAS PELA SALA DE AULA, OS CRACHÁS SERÃO COLADOS NA LOUSA E POSTERIORMENTE FARÃO A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES E REGISTRADA ESSA QUANTIDADE NA LOUSA. MUSICALIZAÇÃO: VEM CANTAR CAUBOIZINHO, AS ÁRVORES BALANÇA. HISTÓRIA: “A POLEGARZINHA” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=kGFxlqAQOqE • ATIVIDADE 1: OS ALUNOS OUVIRÃO A HISTÓRIA “A POLEGARZINHA” E FARÃO A REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DA HISTÓRIA. CADA ALUNO RECEBERÁ UMA FOLHA SULFITE PARA QUE DESENHEM A HISTÓRIA CONTADA. EM SEGUIDA SERÁ FEITO UM CARTAZ ONDE SERÃO COLADAS AS



ROLÂNDIA

	<p>ATIVIDADES DESENHADAS DE CADA ALUNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 2: OS ALUNOS RECEBERÃO PEÇAS DE ENCAIXE COM DIVERSOS FORMATOS E DIVERSAS CORES. A PROPOSTA É QUE REALIZEM A SELEÇÃO SEPARANDO-AS POR CORES, FORMAS E TAMANHOS. • ATIVIDADE 3: NA ATIVIDADE IMPRESSA O ALUNO FARÁ A MISTURA DE CORES QUE SE PEDE PARA CONHECER AS CORES RESULTANTES DAS MISTURAS REALIZADAS. (ATIVIDADE REMOTA).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	CARTAZ COLETIVO REPRESENTANDO A HISTÓRIA. ATIVIDADE IMPRESSA DE MISTURA DAS CORES.

DATA:29/09/2021 -QUARTA-FEIRA


O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ USO E FUNÇÃO SOCIAL DA ESCRITA. ✓ REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES. ✓ REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA ETC.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ COMPREENDER A FUNÇÃO SOCIAL DA ESCRITA. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR</p>



	<p>NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</p> <p>✓ ESTABELECEER A RELAÇÃO DE CORRESPONDÊNCIA (TERMO A TERMO) ENTRE A QUANTIDADE DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <p>✓ EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>RECEPÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECEBER COM LIVROS PARA FOLHEAR E FAZER RECONHECIMENTO DAS LETRAS DO ALFABETO. JANELINHA DO TEMPO: A PROFESSORA REALIZARÁ A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA COM AJUDA DOS ALUNOS. CHAMADINHA: OS ALUNOS IRÃO PROCURAR SEUS CRACHÁS ESCONDIDOS PELA SALA DE AULA EM SEGUIDA FARÃO O REGISTRO DE SEUS NOMES EM FOLHAS DE SULFITE E COLARÃO NA LOUSA DO SOLÁRIO. FARÃO A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES E REGISTRARÃO NA LOUSA DO SOLÁRIO ESSA QUANTIDADE. MUSICALIZAÇÃO: ERA UMA CASINHA, O SAPO, JACARÉ. • HISTÓRIA: “HISTÓRIA EM 3 ATOS” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=6G0zH7x4P2w • ATIVIDADE1: A PROFESSORA CONTARÁ A HISTÓRIA: “HISTÓRIA EM 3 ATOS” ESCRREVENDO AS PALAVRAS MENCIONADAS NA HISTÓRIA LEVANDO OS ALUNOS A COMPREENDER AS SEMELHANÇAS ENTRE AS PALAVRAS E AS LETRAS QUE FAZEM COM QUE AS PALAVRAS SEJAM DIFERENTES. EM SEGUIDA OS ALUNOS FARÃO A TENTATIVA DE ESCRITA DAS PALAVRAS GATO, PATO E RATO EM FOLHA DE SULFITE. • ATIVIDADE 2: OS ALUNOS FARÃO A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE



ROLÂNDIA

	<p>PODERÃO CONHECER OS NUMERAIS E RELACIONAR QUANTIDADE AO NUMERAL NO CORPO DA CENTOPEIA. (ATIVIDADE REMOTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 3: OS ALUNOS RECEBERÃO CANUDOS E FIOS DE BARBANTE PARA QUE REALIZEM A ATIVIDADE MONTANDO COLARES E PULSEIRAS DE CANUDOS. COMO SE VÊ NO MODELO: 
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATIVIDADE IMPRESSA COM QUANTIDADE E NUMERAL. CONFEÇÃO DE COLARES E PULSEIRAS COM CANUDOS E BARBANTES.</p>

DATA: 30/09/2021 QUINTA-FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL. ✓ MEIOS DE TRANSPORTE. ✓ ESCOLHER LIVROS DE SUA PREFERÊNCIA EXPLORANDO SUAS ILUSTRAÇÕES E IMAGENS PARA IMAGINAR AS HISTÓRIAS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO</p>



	<p>DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</p> <p>✓ PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS QUE PERMITAM: ANDAR E CORRER DE DIVERSAS MANEIRAS, SALTAR E GESTICULAR.</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.</p> <p>✓ CONHECER E IDENTIFICAR OS DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTE E SUAS CARACTERÍSTICAS.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.</p> <p>✓ ESCOLHER LIVROS DE SUA PREFERÊNCIA EXPLORANDO SUAS ILUSTRAÇÕES E IMAGENS PARA IMAGINAR AS HISTÓRIAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>RECEPÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECEBER OS ALUNOS COM LETRAS MÓVEIS PARA QUE POSSAM IDENTIFICAR O SISTEMA ALFABÉTICO. JANELINHA DO TEMPO: REALIZAR A JANELINHA DO TEMPO E PEDIR A UM ALUNO QUE AÇA O DESENHO NA LOUSA. CHAMADINHA: OS ALUNOS SERÃO DESAFIADOS A ESCREVER O NOME DE UM COLEGA NA LOUSA UTILIZANDO OS CRACHÁS SERÁ REALIZADA A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE ALUNOS E REGISTRADA ESSA QUANTIDADE NA LOUSA, SOMANDO A QUANTIDADE DE MENINAS À QUANTIDADE DE MENINOS. MUSICALIZAÇÃO: UTILIZAR A CAIXA MUSICAL. • HISTÓRIA:“PROCURA-SE! CARLINHOS COELHO, O LADRÃO DE LIVROS”. DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=Lelcl_jp18s • ATIVIDADE 1: NESSA ATIVIDADE A PROFESSORA INICIARÁ



ROLÂNDIA

UMA CONVERSA COM OS ALUNOS SOBRE COISAS QUE SE FAZIA EM TEMPOS ANTIGOS E COISAS DIFERENTES QUE SE FAZEM HOJE. A PROFESSORA FALARÁ SOBRE BRINCADEIRAS ANTIGAS E BRINCADEIRAS DE HOJE (BRINCADEIRAS ANTIGAS: PIQUE; PEGA-PEGA; ESCONDE-ESCONDE; PIQUE BANDEIRA; JOGOS DE RUA: BETES; CINCO MARIAS; RODA PIÃO; PASSA ANEL – BRINCADEIRAS DE HOJE: DESTACAR QUE HOJE A MAIORIA DAS CRIANÇAS SE DIVERTEM ASSISTINDO TV OU FAZENDO GAMES PELO CELULAR OU COMPUTADOR. APÓS A CONVERSA A PROFESSORA LEVARÁ OS ALUNOS PARA FORA DA SALA DE AULA ENTÃO PROPORÁ A BRINCADEIRA “ELEFANTINHO COLORIDO”, E A BRINCADEIRA DO “BETS” –

- **“ELEFANTINHO COLORIDO”** - PARA BRINCAR, ESCOLHE-SE UMA CRIANÇA PARA COMANDAR, O MESTRE. ELA DEVE FICAR DE FRENTE PARA TODOS OS DEMAIS PARTICIPANTES E DIZER:

– ELEFANTINHO COLORIDO! O GRUPO DE CRIANÇAS RESPONDE:

– QUE COR?

O COMANDANTE ESCOLHE UMA COR E OS DEMAIS SAEM CORRENDO PARA TOCAR ALGO QUE TENHA A COR INDICADA.

QUANDO COMEÇA O PIQUE, O MESTRE CORRE ATRÁS DAS CRIANÇAS. SE A ALCANÇA ANTES DE QUE TOQUE A COR PEDIDA, É CAPTURADA. O MELHOR É DIFICULTAR O ACESSO À COR, ESCOLHENDO ALGUMA QUE NÃO SEJA MUITO FÁCIL DE ENCONTRAR. VENCE A BRINCADEIRA QUEM FICAR POR ÚLTIMO.

- **“BETS”** - PARA JOGAR, OS PARTICIPANTES PRECISAM DE DOIS TACOS OU CABOS DE VASSOURA, UMA BOLA DE TÊNIS E DUAS GARRAFAS PET COM UM POUCO DE ÁGUA. QUATRO



ROLÂNDIA

	<p>JOGADORES SÃO DIVIDIDOS EM DUAS DUPLAS. ELES COLOCAM AS GARRAFAS A 10 PASSOS DE DISTÂNCIA UMA DA OUTRA E TIRAM PAR OU ÍMPAR PARA DECIDIR QUE DUPLA VAI FICAR COM OS TACOS E QUE DUPLA VAI FICAR COM A BOLA. AS CRIANÇAS QUE ESTÃO COM A BOLA DEVEM ARREMESSÁ-LA PARA TENTAR ACERTAR AS GARRAFAS. A DUPLA QUE ESTÁ COM OS TACOS TEM QUE PROTEGER AS GARRAFAS ARREMESSANDO A BOLA PARA LONGE. QUANDO ISSO ACONTECER, OS JOGADORES TROCAM DE POSIÇÃO: CORREM DA GARRAFA EM QUE ESTAVAM PARA A GARRAFA DO OUTRO LADO. CADA VEZ QUE ELES SE CRUZAM, MARCAM UMA QUANTIDADE DE PONTOS (DE 10 EM 10 OU DE 12 EM 12, ATÉ ATINGIR O NÚMERO DE PONTOS TOTAL DA BRINCADEIRA). A DUPLA QUE ESTÁ COM A BOLA TEM QUE APANHÁ-LA O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL PARA TENTAR DERRUBAR A GARRAFA ANTES QUE OS ADVERSÁRIOS SOMEM O TOTAL DE PONTOS DA PARTIDA. SE CONSEGUIR DERRUBAR A GARRAFA, A DUPLA QUE ESTAVA COM A BOLA TROCA DE LUGAR COM A DOS TACOS E TENTA JOGAR A BOLA PARA LONGE PARA MARCAR PONTOS. GANHA A DUPLA QUE MARCAR O TOTAL DE PONTOS PRIMEIRO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 2: NA ATIVIDADE IMPRESSA O ALUNO DEVERÁ MARCAR COM UM X O MEIO DE TRANSPORTE ANTIGO E PINTAR O MODERNO. (ATIVIDADE REMOTA). • ATIVIDADE 3: OS ALUNOS SERÃO LEVADOS À BIBLIOTECA PARA QUE ESCOLHAM LIVROS DE MANEIRA LIVRE PARA QUE POSSAM FOLHEAR, OBSERVAR E EXPLORAR AS ILUSTRAÇÕES, REALIZAR PSEUDO LEITURA, IMAGINAR E CONTAR A HISTÓRIA AO GRUPO.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATIVIDADE IMPRESSA PARA IDENTIFICAR MEIOS DE TRANSPORTES ANTIGOS E MODERNOS.</p>



DATA: 24/09/2021 SEXTA-FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ LUGAR E REGULARIDADE DO NÚMERO NATURAL NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA. ✓ SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA. ✓ REPRESENTAÇÃO VISUAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ IDENTIFICAR O QUE VEM ANTES E DEPOIS EM UMA SEQUÊNCIA DE OBJETOS, DIAS DA SEMANA, ROTINA DIÁRIA E OUTRAS SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS ETC.



ROLÂNDIA

<p>COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?</p> <p>VAMOS OS</p>	<p>RECEPÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECEBER COM LOUSINHAS E GIZ PARA QUE REALIZEM DESENHOS LIVRES. JANELINHA DO TEMPO: REALIZAR A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA DO SOLÁRIO, ONDE CADA ALUNO PODERÁ FAZER UM DESENHO REPRESENTANDO O TEMPO. CHAMADINHA: OS ALUNOS ESCREVERÃO SEUS NOMES EM FOLHAS SULFITE E COLARÃO NA LOUSA AO LADO DE SEUS CRACHÁS. REGISTRAR A QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES REALIZANDO A SOMA DE MENINOS E MENINAS. MUSICALIZAÇÃO: A, A, A MINHA ABELINHA; O SAPO NÃO LAVA O PÉ; O ELEFANTE. • HISTÓRIA: “CIRANDA DAS VOGAIS” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=DkJdwiGrbDM <p>ATIVIDADE 1: A PROFESSORA COLARÁ BALÕES NUMERADOS DE 0 A 10 NA LOUSA. OS ALUNOS DIRÃO OS NÚMEROS E A PROFESSORA MOSTRARÁ LUGAR DE CADA NÚMERO DENTRO DA ESCALA. EM SEGUIDA A PROFESSORA PEDIRÁ PARA QUE OS ALUNOS ESTOUREM OS BALÕES DE ACORDO COM O NÚMERO QUE ELA FALAR. APÓS ESSA ATIVIDADE OS ALUNOS FARÃO A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE ELES ESCREVERÃO OS NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE. (ATIVIDADE REMOTA).</p> <p>ATIVIDADE 2: ESSA ATIVIDADE SERÁ REALIZADA NO PÁTIO DA INSTITUIÇÃO. OS ALUNOS ESTARÃO SENTADOS NO CHÃO ONDE DIANTE DE CADA ALUNO A PROFESSORA COLOCARÁ UM MONTINHO DE LETRAS E NÚMEROS MÓVEIS (DEVIDO O PROTOCOLO DE BIOSSEGURANÇA CADA ALUNO TERÁ O SEU MONTINHO). A UMA DISTÂNCIA DE MAIS OU MENOS DEZ METROS SERÃO COLOCADOS POTES (UM PARA CADA ALUNO). A PROFESSORA FALARÁ UMA LETRA OU UM NÚMERO PARA QUE OS ALUNOS PROCURAREM EM SEUS MONTINHOS. AO ENCONTRAR OS ALUNOS CORRERÃO ATÉ O SEU POTE ONDE A LETRA OU O NÚMERO SERÃO DEPOSITADOS. VENCE A</p>
--	---



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

	<p>COMPETIÇÃO QUEM CONSEGUIR DEPOSITAR MAIOR NÚMERO DE ACERTOS DE LETRAS. A COMPETIÇÃO SERÁ MENINAS VERSUS MENINOS.</p> <p>ATIVIDADE 3: OS ALUNOS RECEBERÃO MASSA DE MODELAR PARA QUE CONFECCIONEM OS NÚMEROS E SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES. MONTARÃO UM CARTAZ COLETIVO COM ESSAS ESCULTURAS NUMÉRICAS.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ?</p>	<p>ATIVIDADE IMPRESSA COM A SEQUÊNCIA NUMÉRICA. MONTAGEM DE UM CARTAZ COLETIVO COM NUMERAIS E QUANTIDADES CONFECCIONADOS COM MASSA DE MODELAR.</p>



ALUNO(A): _____ 27/09/2021

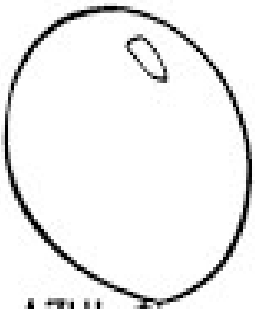
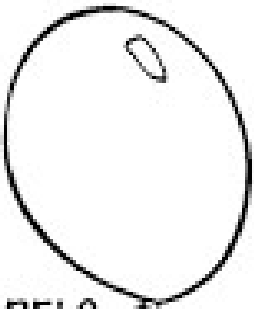
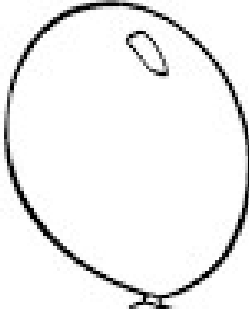
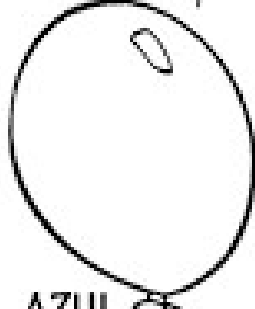
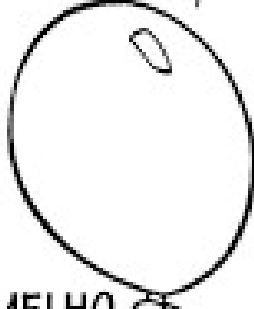
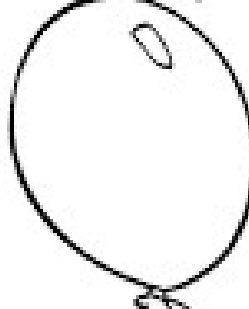
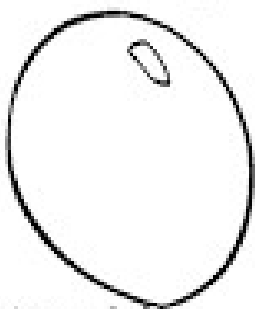
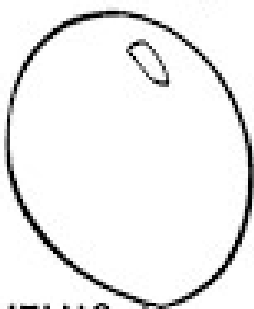

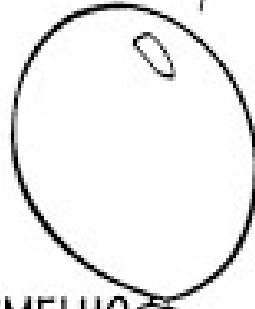
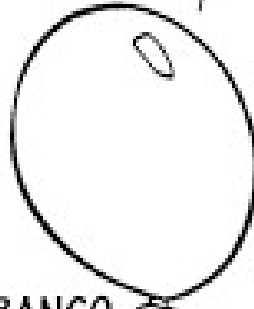

FAÇA UM DESENHO BEM BONITO REPRESENTANDO A HISTÓRIA “LEO E A BALEIA”. DISPONÍVEL EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=QdP1M02Nxtw>



ALUNO(A): _____ 28/09/2021

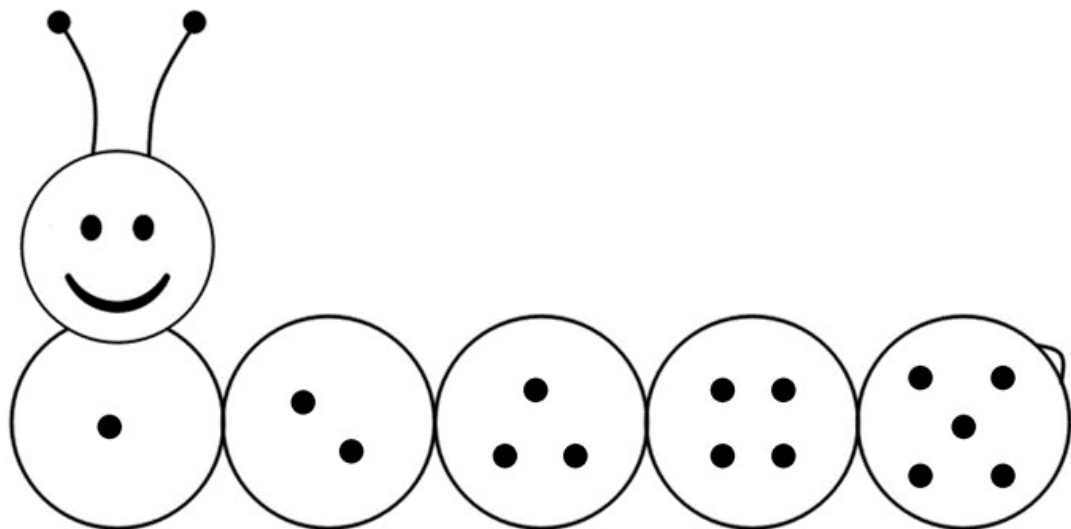
UTILIZANDO TINTA REALIZE AS MISTURAS DE CORES QUE SE PEDE E VEJA O RESULTADO.

 AZUL	+	 AMARELO	=	
 AZUL	+	 VERMELHO	=	
 AMARELO	+	 VERMELHO	=	
 VERMELHO	+	 BRANCO	=	



ALUNO(A): _____ 29/09/2021

RECORTE OS NÚMEROS E COLE NA QUANTIDADE DE BOLINHAS CORRESPONDENTE NO CORPO DA CENTOPEIA.



www.oespacoeducar.com.br

1

2

3

4

5

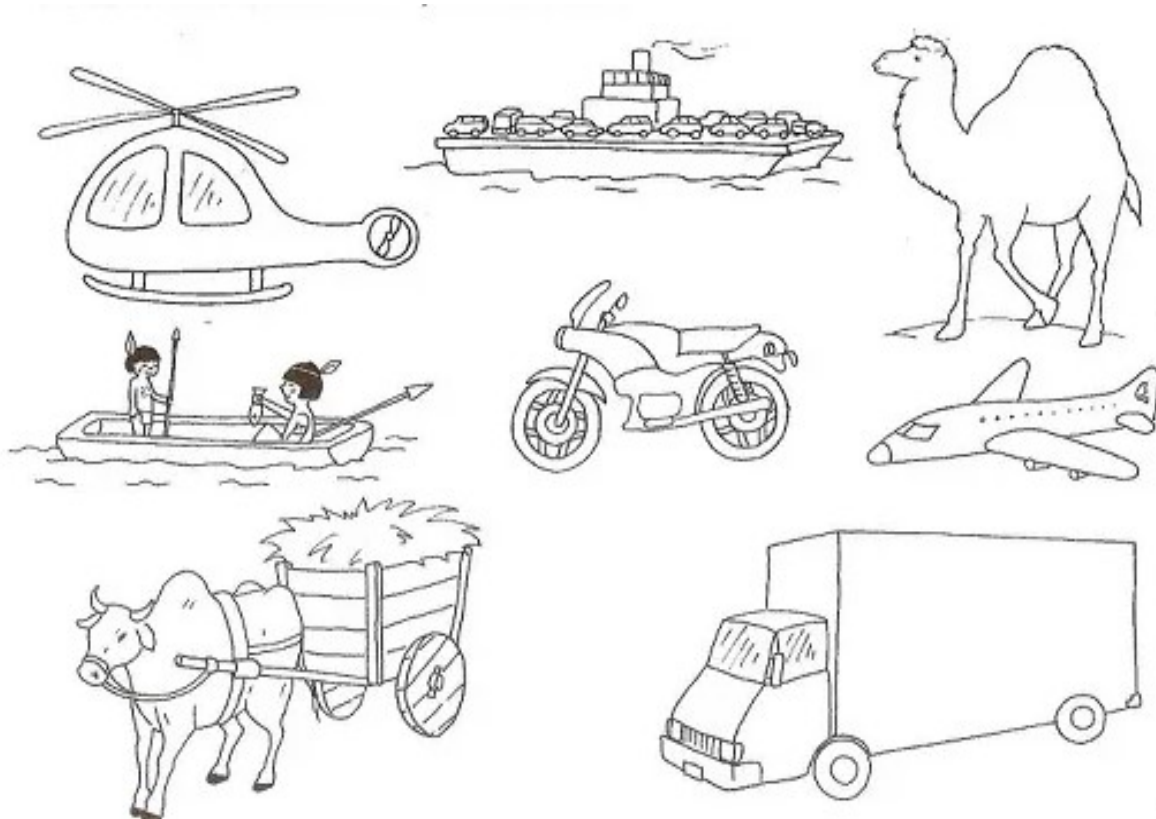


www.oespacoeducar.com.br

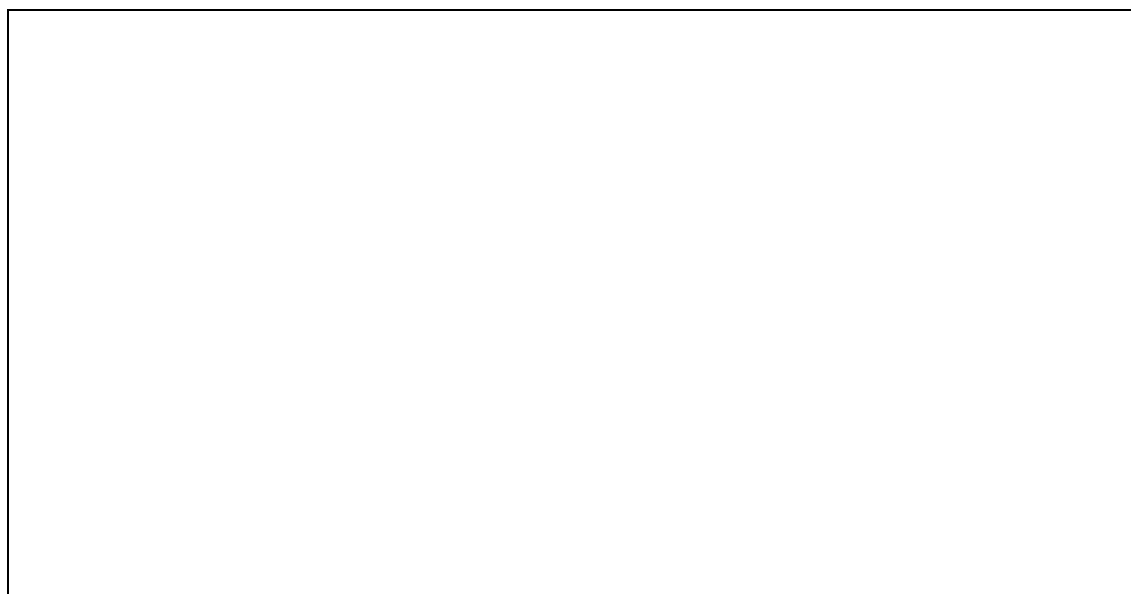


ALUNO(A): _____ 30/09/2021

MARQUE COM UM X BEM GRANDE OS MEIOS DE TRANSPORTE ANTIGOS E FAÇA UM CÍRCULO NOS MEIOS DE TRANSPORTE MAIS COMUNS NOS DIAS DE HOJE. DEPOIS PINTE BEM BONITO.

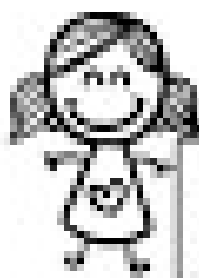


AGORA DESENHE O MEIO DE TRANSPORTE QUE VOCE UTILIZA PARA IR PARA O CMEI.







COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA.




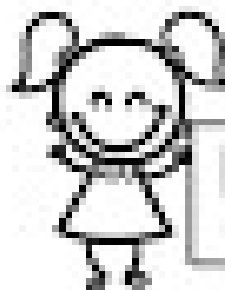
0		2		4	
---	--	---	--	---	--







	1		3		5
--	---	--	---	--	---





5		7		9	
---	--	---	--	---	--





	6		8		10
--	---	--	---	--	----

